

DOMENICO CAPOLONGO

GIUSEPPE GARIBALDI A CUBA

lezione tenuta al Corso di Studi
sul tema
Giuseppe Garibaldi e l'indipendenza delle nazioni

il 6 novembre 2007

presso
l'Istituto Italo-Latino Americano
Palazzo Santacroce
Piazza Benedetto Cairoli, 3
ROMA

INDICE

I. Premessa	pag.	3
II. I primi autori	“	3
III. Fernando Ortiz (1944)	“	4
IV. Basilio Catania (2006)	“	7
V. Altri elementi	“	8
VI. “Garibaldini” a Cuba	“	9
VI.1 Il primo periodo	“	10
VI.2 Il secondo periodo	“	13
VII. Conclusioni	“	22

I. Premessa

Ci sia stato o no Garibaldi a Cuba, e pare proprio che questa visita si sia svolta nel mese di aprile 1851, in assoluto segreto o addirittura senza nemmeno scendere dalla nave nel porto dell'Avana, l'Eroe dei Due Mondi è probabilmente l'italiano più amato e stimato dai cubani, per la sua concreta partecipazione alle attività rivoluzionarie antispagnole.

Una lapide dell'anno 1982, omaggio della città di Roma, dà per certa la visita del Generale all'Isola, e fa bella mostra di sé in uno dei punti più visitati dell'Avana Vecchia, su una delle facciate esterne del Palazzo dei Capitani Generali.

La presenza in senso lato del nostro Eroe in terra cubana trovò poi un magnifico corollario nel generoso tributo, anche di sangue, della partecipazione di tanti giovani italiani alle guerre per l'indipendenza cubana, a partire dal 1851 fino al 1898, quando gli spagnoli furono costretti ad abbandonare definitivamente l'Isola. Alcuni di questi giovani dichiararono apertamente di essere o sentirsi garibaldini, ma degli altri rimangono spesso poche notizie e a volte non se ne conoscono nemmeno i nomi.

Una mostra dedicata a "Garibaldi, padre de pueblos" è stata aperta al pubblico il 21 settembre 2007 all'Avana, nella Sala Transitoria del Museo della Città. Organizzata dall'Archivio Storico di questa istituzione vi si espongono immagini, litografie, incisioni, riproduzioni di lettere, e una lettera originale del 1859, firmata da Garibaldi, inviata al suo amico il generale Giacomo Medici ¹.

Il tema della visita di Garibaldi all'Avana può ritenersi praticamente chiuso, facendo salvo qualsiasi futura informazione da documenti inediti. Viceversa, il tema dei "garibaldini" si presenta ancora lacunoso di approfondimenti, anche, e forse specialmente, da parte italiana.

II. I primi autori²

Dell'aspettativa di una spedizione a Cuba, capeggiata da Garibaldi, scrisse per primo lo spagnolo **Justo Zaragoza** nel 1873, con le seguenti parole:

... En uno de aquellos vapores llamado "El Georgia", navegaba a principios del mes de diciembre de 1850, con objeto de adiestrarse en el mando, el famoso José Garibaldi, quien después de acreditar sus azañas revolucionarias en Italia, residía en la vecina república americana, donde los conspiradores emigrados de Cuba le ofrecieron el mando de la nueva expedición que preparaban contra la isla, a lo cual Garibaldi se negó por estar entonces pendiente de los acontecimientos de su país ...

Alcuni anni dopo, nel 1899, **Adolfo Rossi**, Chief Editor del "Progresso Italo-Americano" in New York, scriveva invece che c'era stata una visita a Cuba di Garibaldi, che però ne era rimasto poco entusiasmato:

¹ *Semanario Opus Habana*. Vol. IV, No.32/2007.

² Basilio Catania, 2006, *Garibaldi and the Cuban revolution*, in: *Emigrazione e presenza italiana in Cuba*. Ed. Circ. Cult. B.G. Duns Scoto di Roccarainola, Vol.V, pp.93-113.

... Un giorno, nel 1852, Garibaldi partì improvvisamente senza vedere alcuno; ma dopo due settimane faceva ritorno alla Staten Island. Era stato all'Avana per informarsi "de visu" del movimento rivoluzionario capitanato da López, col quale era in relazione; ma ne fu così poco entusiasmato, che ritornò con lo stesso piroscifo "Georgia". Quella città gli aveva fatto cattiva impressione e fu perciò assai contento di ritornare fra gli amici, alla modesta casa di Clifton, e ai suoi studi ...

È appena il caso di aggiungere che "la modesta casa di Clifton" è quella di Antonio Meucci, il quale vi ospitò l'Eroe dei due Mondi per alcuni mesi. Il racconto di Adolfo Rossi attinge proprio ai ricordi di Meucci, il quale lasciò Cuba nel 1850 e morì negli Stati Uniti nel 1889.

Un terzo autore, questa volta nordamericano, **Henry Tyrrell**, in un suo lavoro del 1907 torna sull'argomento, riferendo quanto da lui appreso da Meucci in una intervista, circa una misteriosa visita di Garibaldi a Cuba:

... Dev'essere stato dalle conversazioni avute con Anderson e Meucci, i quali avevano visitato l'Avana ed erano profondamente a conoscenza delle locali condizioni politiche, che Garibaldi si interessò all'idea di una rivoluzione per l'indipendenza cubana.

... all'inizio dell'anno 1851, Garibaldi e Carpaneto, a bordo del "San Giorgio", un piccolo vascello che mostrava chiaramente di viaggiare per scopi commerciali, partirono alla volta dell'Avana, dove sembra che avessero un importante, e forse anche misterioso, affare.

Francesco Carpaneto era un vecchio amico di Garibaldi, venuto dall'Italia negli Stati Uniti in compagnia del Nizzardo.

III. Fernando Ortiz (1944)

Cominciò molto autorevolmente **Fernando Ortiz** a occuparsi con ricchezza di dettagli della possibile presenza di Garibaldi in Cuba. Dalla sua opera "Italia y Cuba", ampliata e corretta dall'autore nel 1944 (quarta edizione)³, stralciamo di seguito alcuni passi, in modo da leggere direttamente le parole del grande studioso cubano:

A través de Antonio Meucci, los cubanos se enlazan con el héroe epónimo del liberalismo italiano, con Giuseppe Garibaldi, y a éste hemos de dedicarle algunas paginas.

Al mediar el siglo XIX, la avalancha separatista iba formándose en Cuba. En esa época, mientras era tan intensa la conspiración cubanófila en los Estados Unidos, el gran caudillo revolucionario de Italia, el soldado de la unificación italiana, José Garibaldi, residía en Nueva York. Reciente estaba aún la desastrosa campaña del año 1849. ... En toda la península se clamaba por la libertad, pero los reaccionarios triunfaban en todas partes.

Durante el año 1850 Garibaldi buscó refugio y descanso en America. Sus peripecias últimas no podían haber sido más dolorosas para el héroe. ... Garibaldi era un apestado de "liberalismo"; la reacción absolutista lo excomulgaba y negábale la sal. No era el primero ni sería el último en ese "via crucis" de amargura.

³ Fernando Ortiz, 1944, *Italia y Cuba*, cuarta edición, aumentada y corregida por el autor. Publicada por acuerdo de la Asociación Italo-cubana Antifascista, La Habana, Ed. Atalaya S.A.. Prima edizione 1917.

Garibaldi llegò a Nueva York el 30 de julio de 1850. En America los refugiados italianos, huidos del absolutismo de los estados itálicos de entonces, lo acogieron con entusiasmo y Antonio Meucci lo amparó, dándole albergue, labor y sustento.

Los ya referidos episodios habaneros en la vida de Antonio Meucci pueden explicar, amén de otros factores ideológicos, la facilidad con que el gran libertador José Garibaldi pudo ser aproximado por los cubanos. ¿Que hizo Garibaldi en Nueva York? Esperar. Y todos los anhelos de la libertad cívica se le acercaron. Los cubanos no fueron remisos. Garibaldi con ellos, a su lado en la lucha, podía ser una gran fuerza, casi decisiva por el irredentismo cubano.

Garibaldi en Nueva York conoció a mister John Anderson, rico negociante de tabaco. Anderson y también su amigo Meucci habían estado en La Habana y conocían el estado político del pueblo cubano. Ignórase si algún otro amigo desconocido le habló a Garibaldi de los ideales revolucionarios de Cuba. Lo cierto es que Garibaldi concibió el proyecto de organizar una expedición separatista a Cuba para apoyar a los revolucionarios.

En anteriores ediciones de este trabajo histórico hubimos de escribir lo siguiente: en 1851, en el mismo año en que se efectuaron los levantamientos de Joaquín de Agüero y de Isidro de Armenteros y la segunda expedición de Narciso López, Garibaldi y su amigo Francisco Carpaneto, que desde Italia lo había acompañado, fletaron un pequeño barco, el "Saint George", con el aparente objeto de emprender un viaje mercantil a Centroamerica. La nave fue dirigida a La Habana, a donde llegó con Garibaldi. ¿Por qué vino Garibaldi a Cuba? ¿Qué hizo aquí? ¿Comprendió que el ideal separatista no estaba potente y vigoroso en el pueblo? ¿Le sorprenderían las derrotas y muertes de Agüero, Armenteros y Narciso López, antes de poder tomar parte en la revolución?

Vino con el seudónimo de Giuseppe Pane. Pero estos datos, tomados de la revista italiana "Minerva", resultaron erróneos como se verá.

Con estos datos coinciden en parte los de Juan Arnau, quien dice que Garibaldi trató sobre el año '50 de organizar un núcleo de conspiradores en una rebotica de la calle de San Ignacio⁴. ¿Se podría saber quiénes eran entonces los boticarios de esa calle de San Ignacio? ¿Sería ese amigo de Garibaldi el benemérito don Salvador Zapata?

Un historiador español⁵, nada sospechoso de cubanofilia, refiere que "en uno de aquellos vapores (los que hacían la travesía entre Nueva York y Chagres⁶, pasando por La Habana) llamado "Georgia", navegaba a principios del mes de diciembre de 1850, con objeto de adiestrarse en el mando, el famoso José Garibaldi, quien, después de acreditar sus hazañas revolucionarias en Italia, residía en la República Norteamericana, donde los conspiradores emigrados de Cuba le ofrecieron el mando de la nueva expedición que preparaban contra la isla, a la cual Garibaldi se negó por estar entonces pendiente de los acontecimientos de su país". Del párrafo de Zaragoza parece poderse inferir la estadia de Garibaldi en La Habana; pero no creemos que ello baste para darla por segura.

De todos modos, no cabe duda de que los conjurados cubanos contaban con Garibaldi y que la idea de su valiosa cooperación estaba en todos los ánimos. En aquel verano de 1850 ... la aseguraban sin rebozo. Ya el día 25 de mayo de aquel año, un órgano de la colonia italiana de

⁴ Trattasi di una strada dell'Avana. Juan Arnau era un patriota cubano emigrato a Tampa (F. Ortiz, *op.cit.*, 1917(1944)). Basilio Catania non cita questo riferimento davvero interessante nella sua ricognizione del 2006.

⁵ Justo Zaragoza, 1873, *Insurrectos de Cuba*, Madrid, T.II, p.613.

⁶ porto sulla costa panamense.

Nueva York, el “Eco d’Italia”, insertaba en sus páginas una alocución, en lenguaje tan cálido como macarrónico, incitando a los italianos de América para que se alistaran como expedicionarios a Cuba y lucharan por la independencia de este país. Decía así la curiosa proclama:

“ The time has come, Italian brethren, to avenge the wrongs done by Spaniard “ ladronez” (sic) to the Republic of Rome. The cause of Cuba is the same for which the Italians ... have so long fought. Yes, we believe that it is the duty of every free man not only to sympathize for Cuba, but to enlist in the ranks of her patriots ... ” ⁷.

A comienzos de agosto (de 1850) una correspondencia periodística de Nueva York al “Diario de la Marina” de La Habana⁸, noticiaba que en la expedición que preparaba el general Narciso López iría también el italiano José Garibaldi.

Según consta del diario íntimo de Cirilo Valverde, el domingo 16 de agosto Narciso López, Gaspar Betancourt Cisneros y Miguel Teurbe Tolón, visitaron al general José Avezana, quien representaba a Garibaldi.

El 2 de septiembre de 1850 “The New Orleans Weekly Delta” habla de que se preparaba una expedición de 600 hombres al mando de Garibaldi, al que el corresponsal del “Diario de la Marina” en Nueva York llamaba “pirata”.

Todavía el 22 de octubre del mismo año “The New York Orleans Picayune” publica una correspondencia de la Habana a ese periódico, fechada a 18 de octubre, y anuncia que se esperaba una nueva expedición en que irían López y Garibaldi.

Lo cierto fue que la expedición armada de Narciso López llegó a Playtas (Cuba) en 1851 al mando de éste ... pero no se contaban entre los “filibusteros” ni Garibaldi, ni Avezana, ni un cuerpo de italianos redentistas.

En definitiva, Garibaldi no luchó en Cuba por su libertad. ¿Por qué? Acaso la razón puede descubrirse en unos datos inéditos con que hemos dado. Es un manuscrito diario de Cirilo Villaverde. En una de sus páginas, referente al día 19 de diciembre de 1850, escribió en su diario ... que Garibaldi dijo a Avezana que con 1000 cubanos haría la revolución de Cuba!”

La parte aún nublada, a pesar de los datos aducidos, es la de la presencia misteriosa del héroe nizado en Cuba, encubierta por el secreto de la conjura. Nada positivo se sabe hoy de este real o sospechado viaje que de incógnito hizo Garibaldi a La Habana, y difícilmente podrá saberse todavía algo referente a él.

... Garibaldi, el defensor de todas las independencias y de todas las libertades, expresaba su simpatía para la causa de Cuba en una carta que en 22 de febrero de 1870 dirigió de su isla solitaria, Caprera, a la patriota cubana Emilia Casanova de Villaverde en Nueva York. Su texto es el siguiente:

“ Mi querida señora, en otra mía ya manifesté a Ud. el interés que tenía por la libertad de Cuba. Yo soy por los republicanos de España, pero no por ese gobierno reaccionario, y deseo a su bella patria la total independencia por la cual tan heroicamente pelea.”

⁷ The New York Sun, lunedì 27 maggio 1850.

⁸ 4 agosto 1850.

Bien puede, pues, decirse que Garibaldi fue “mambí”⁹, y hasta bien puede creerse que más intensamente mambí, en el sentido más noble y robusto de este vocablo ”

IV. Basilio Catania (2006)

Una recente e accurata ricognizione del tema “Garibaldi a Cuba” è stata fatta nel 2006 da **Basilio Catania**, grande biografo di Antonio Meucci. In questo lavoro¹⁰ Catania riesamina in maniera pressoché esaustiva la materia, puntualizzandone e rettificandone alcuni aspetti salienti, con risultati in definitiva non molto diversi da quelli cui era pervenuto Ortiz oltre mezzo secolo fa. Ecco le parole conclusive di questo illustre autore¹¹:

Benché non possiamo offrire una prova diretta della visita di Garibaldi all’Avana riteniamo di poterci sufficientemente fidare delle notizie fornite da Antonio Meucci ad Adolfo Rossi nel 1881 e di quelle riferite da Henry Tyrrell nel 1883, con due sole piccole rettifiche: 1851 invece di 1852 e “Georgia” invece di “San Giorgio”. Consideriamo anche che l’acuta analisi di Fernando Ortiz è coerente con ogni logica deduzione che potrebbe ricavarsi da altre fonti. Infine, riteniamo che Justo Zaragoza, benché non avesse avuto la preziosa informazione che sia Rossi che Tyrrell ebbero da Meucci, arrivò molto vicino alla verità.

La più accurata congettura sulla partecipazione di Garibaldi ai moti cubani per la liberazione dell’Isola è la seguente:

- che, subito dopo il suo arrivo a New York – pochi mesi dopo il fallimento della prima spedizione di López a Cuba – gli fu chiesto dai cospiratori cubani di prendere il comando di una nuova spedizione per liberare l’Isola;

- che, benché fosse stato messo al corrente della situazione in Cuba dai suoi fidati amici Meucci e Anderson, nonché attraverso i suoi contatti con gli stessi cospiratori cubani – incontrati al Ristorante di Ventura in New York – voleva fare lui stesso un sopralluogo all’Avana, prima di dare qualsiasi passo o fornire dei consigli;

- che, la sua visita probabilmente avvenne verso il 4 aprile 1851, allorché raggiunse l’Avana a bordo del vapore “Georgia”, rimanendo verosimilmente a bordo onde evitare di essere catturato dalla polizia spagnola;

- che, il risultato di questa visita fu negativo, probabilmente per la preponderanza di popolazione bianca – prevalentemente spagnola – e per l’apatia degli altri abitanti;

- che, dopo il suo ritorno a New York molto probabilmente mise in guardia i suoi amici cubani sui rischi di una imminente invasione dell’Isola;

- che, subito dopo, il 28 aprile 1851, partì con il suo amico Carpaneto per un lungo viaggio verso l’America Centrale, e di lì in Cina, dal quale ritornò a New York il 6 settembre 1853;

- che, subito dopo la partenza di Garibaldi, il 12 agosto 1851 Narciso López attaccò Cuba, sbarcando sulla costa settentrionale, non lontano dall’Avana (vicino all’attuale Bahía Honda), con

⁹ *Mambí* si chiamò in Cuba ogni volontario combattente contro gli spagnoli.

¹⁰ Basilio Catania, 2006, *op. cit.*.

¹¹ da me tradotte dall’inglese.

la presenza nella sua spedizione di centocinquanta nordamericani comandati dal Col. Crittenden. Sfortunatamente gli spagnoli furono avvertiti in anticipo del suo attacco e poterono bloccare prontamente gli invasori, catturandoli e uccidendoli quasi tutti, passando infine per le armi i prigionieri, tra cui lo stesso López.

Vorrei, comunque, rammentare al lettore, che il racconto – citato da Fernando Ortiz – dell'esule cubano Juan Arnau non è stato esaminato da Catania nella sua ricognizione.

V. Altri elementi

In definitiva, nemmeno Catania esclude che Garibaldi abbia potuto fermarsi all'Avana, in incognito, nel corso del 1851, verosimilmente tra i mesi di maggio e luglio, confermandosi così quanto riferito dalle testimonianze di contemporanei dell'avvenimento. Ma la prova certa, purtroppo, ancora non c'è. Al contrario, il proprio Garibaldi non ne parla nelle sue memorie.

Sull'assenza dalle memorie autobiografiche di Garibaldi di qualsiasi cenno ai suoi contatti con i cospiratori cubani o ad una sua presenza in Cuba, riferisco l'opinione di Catania nel suo lavoro citato:

Dev'essere comunque considerato che la versione finale delle Memorie Autobiografiche di Garibaldi apparve nel 1872, quando Cuba si trovava nel bel mezzo della "Guerra dei dieci anni" contro gli insorti, capeggiati da Carlos Manuel de Cespedes. Pertanto, è molto probabile che Garibaldi evitasse volutamente di svelare, nelle sue memorie, nomi di persone, posti e circostanze che avrebbero potuto danneggiare gli insorti, mantenendo segreti questi eventi.¹²

Con riferimento alla particolare attenzione, che gli spagnoli rivolgevano al pericolo per la Spagna costituito da Giuseppe Garibaldi e dalle sue idee, cito quanto scriveva un sacerdote spagnolo nel 1896 a tal proposito:

Los italianos que van a Cuba deben ser muy vigilados porque suelen ser desarrapados garibaldinos o crispinos, y con los "santi de barri, boniti e barati", como se dice, propagan malas doctrinas.¹³

Una delle ultime dichiarazioni sulla presunta presenza di Garibaldi all'Avana ce la offre Eusebio Leal nella introduzione ad una recente selezione di testi su Antonio Meucci¹⁴, in cui asserisce:

¿Es cierta o no la presencia del Libertador entre nosotros? Nadie ha podido aún demostrarlo, aunque la erudita sapiencia de Don Fernando Ortiz deja abierto el enigma a partir de testimonios válidos.

¹² da me tradotto dall'inglese.

¹³ Casas Juan Bautista, 1896, *La guerra separatista de Cuba*, Madrid, p.375.

¹⁴ Autores Varios, 1998, *Los días cubanos de Antonio Meucci y el nacimiento de la telefonía*. editores ETECSA y SCHCT, La Habana.

Cosa dire, inoltre, della lapide commemorativa del “130° anniversario della visita di Garibaldi all’Avana” (sic!), offerta dalla Città di Roma e datata 2 giugno 1982? Questa epigrafe su lastra marmorea è murata all’esterno del “Palazzo dei Capitani Generali”, lato Calle Obispo, all’Avana Vecchia, in una posizione centrale e letta praticamente da tutti i turisti di un certo livello che vanno a Cuba. Ecco le parole della stessa che si riferiscono all’avvenimento:

GIUSEPPE GARIBALDI

EN OCASIÓN DE CONMEMORARSE EL 130 ANIVERSARIO
DE LA ESTANCIA DEL LIBERTADOR DE ITALIA
EN LA CIUDAD DE LA HABANA
LA CIUDAD DE ROMA DEDICA ESTE HOMENAJE
AL HOMBRE QUE ALENTÓ LA IDEA
DE LA INDEPENDENCIA DE CUBA

ROMA – LA HABANA 2 – VI – 1982

Dal punto di vista letterale questa iscrizione è purtroppo doppiamente errata. Innanzitutto perché dà per scontato che la visita di Garibaldi ci fu. Inoltre, se la visita segreta ci fu, questa avvenne nel 1851, e quindi l’anno 1982 ne avrebbe segnato il 131° anniversario e non il 130°! Ma, nello spirito degli ottimi rapporti tra Italia e Cuba e senza troppe sottigliezze storiche, peraltro sconosciute alla quasi totalità dei lettori, questa iscrizione colpisce sicuramente il visitatore perché esalta meritatamente il rapporto reale e profondo esistito tra Garibaldi e Cuba, ci sia stata o no la sua visita.

Tutto questo, in conclusione, non riduce la pregnanza del rapporto che Garibaldi ebbe anche con Cuba. Se sia stato o no in Cuba finora non è stato provato con certezza, il che rende ancora più intrigante la vicenda, la quale si colora così di mistero e di segreto. Si sa bene quanto gli spagnoli temessero allora la presenza dell’eroe italiano, per cui, in una piazzaforte come L’Avana, Garibaldi avrebbe corso enormi rischi, che potevano seriamente compromettere la storica missione italiana che di lì a poco avrebbe compiuto.

Restano comunque indiscussi e fulgidi i rapporti, anche operativi, con gli esuli cubani in Nuova York, e il grande impegno morale che egli pose verso la liberazione e l’indipendenza di Cuba, come chiaramente testimoniato dalle lettere ad Emilia Casanova. E se il destino non volle che Garibaldi prendesse parte apertamente alla insurrezione cubana, quell’impegno fu onorato, anche con la vita, da molti altri italiani, che combatterono a fianco degli insorti fino alla completa indipendenza dell’Isola.

VI. “Garibaldini” a Cuba

Il 10 ottobre 1868 Carlos Manuel de Céspedes iniziò apertamente la Guerra di Liberazione di Cuba dal dominio spagnolo. Dal “Manifesto della Giunta Rivoluzionaria dell’Isola di Cuba”, dato in Manzanillo e firmato dal de Céspedes come “General en Jefe”, stralciamo alcuni passi:

Al levantarnos armados contra la opresión del tiránico gobierno español, siguiendo la costumbre establecida en todos los países civilizados, manifestamos al mundo las causas que nos han obligado a dar este paso ...

Nadie ignora que España gobierna la isla de Cuba con un brazo de hierro ensangrentado; no solo no le deja seguridad en sus propiedades, arrogandose la facultad de imponerle tributos y contribuciones a su antojo, sino que teniéndola privada de toda libertad política, civil y religiosa, sus desgraciados hijos se ven expulsados de su suelo a remotos climas o ejecutados sin forma de proceso ...

Questa prima Guerra d'Indipendenza, detta “dei dieci anni”, si chiuderà ufficialmente nel 1878, ma la lotta di liberazione di Cuba, tra alterne vicende e alcuni falsi periodi di tregua, durerà a sua volta altri vent'anni, fino al 1898, e sarà in buona misura guerra aspra e fratricida, per la natura stessa dei cubani.

La presenza di Garibaldi in aperta posizione antispagnola nell'America Latina, e i movimenti risorgimentali in Italia, contro governi in qualche caso dinasticamente legati alla Spagna, non mettevano certo gli italiani in buona luce nelle colonie caraibiche. Ma questo non fu particolarmente evidente, né si manifestò in atti di ostilità contro gli emigrati e i discendenti italiani in Cuba e Portorico. Probabilmente per la secolare presenza di questa componente, perfettamente integrata nella società locale.

La partecipazione italiana, tra le file degli insorti, alle varie fasi della ribellione cubana al dominio spagnolo iniziò con la stessa sfortunata impresa di Narciso López nel 1851. Molti furono gli italiani che combatterono in Cuba contro gli spagnoli. Lo spirito garibaldino che pervase le loro gesta fu in essi ampiamente presente, restando per alcuni anche documentato.

Valga per tutti quanto dichiara Oreste Ferrara nelle sue “Memorie”, allorché, nemmeno ventenne, nel 1896, in Napoli, in procinto di partire segretamente per Cuba, ad una conoscente, che gli chiede cosa lo renda pensieroso e triste, risponde: “Guardo l'America!”, al che lei aggiunge :”Un altro emigrante?” e lui di rimando: “No, signora, un altro garibaldino, un uomo che va a morire!”¹⁵.

Con riferimento alla diversa intensità e struttura della partecipazione italiana alle guerre d'indipendenza cubane, ritengo conveniente dividere questa ribellione antispagnola, della durata di mezzo secolo – dal 1851 al 1898 –, in due periodi.

Il primo inizia nel 1851, anno dell'ultima sfortunata spedizione di Narciso López, include la lunga pausa bellica fino al 1868 e tutte le successive fasi di rivolta antispagnola, concludendosi nell'anno 1894. In questo periodo la nostra presenza fu scarsa e sporadica.

Il secondo inizia nel 1895, e comprende l'ultima, più cruenta e drammatica fase bellica, che si conclude nel 1898 con la sconfitta degli spagnoli e l'ingiusta occupazione nordamericana, in totale disprezzo dell'Esercito Cubano di Liberazione e dello stesso popolo di Cuba. In questi nemmeno quattro anni la partecipazione italiana fu davvero imponente, tanto da far riconoscere agli storici cubani, usando le parole di Emeterio S. Santovenia, che *Italia fué la nación europea que más fervoroso concurso prestó a Cuba en la lucha por la independencia patria*¹⁶.

VI.1 Il primo periodo

¹⁵ Ferrara Orestes, 1975, *Memorias. Una mirada sobre tres siglos*, ed. Playor SA, Madrid.

¹⁶ Santovenia Emeterio S., 1946, *Un día como hoy. 366 fechas en la historia de Cuba*, La Habana, pag. 649.

In esso si assiste ad una partecipazione italiana fatta di pochi e spesso sconosciuti volontari, dei quali si ricordano, per l'alto tributo dato della vita, solo tre nomi: Giovanni Placoso nel 1851, Achille Avilese o Avilés (probabilmente Avolese) nel 1870 e Natalio Argenta nel 1879.

A questi nomi di italiani morti in Cuba, lottando contro gli spagnoli, è doveroso aggiungere quello di Eduardo Facciolo, giovane martire cubano, discendente da emigrati genovesi, messo a morte dagli spagnoli nel 1852.

Questi quattro nomi sono scritti a lettere d'oro nel lungo elenco di quanti morirono per la libertà di Cuba, e compaiono spesso, con quei pochi e incerti dati personali sopravvissuti alle calamità belliche, nei testi di autorevoli storici cubani¹⁷.

Giovanni Placoso

La quarta e anch'essa sfortunata spedizione di Narciso López portò circa mezzo migliaio di uomini, dei quali solo 49 cubani, con la nave *Pampero*, dagli Stati Uniti fino alle coste cubane presso Pinar del Río, dove sbarcarono l'11 agosto 1851. La spedizione si divise in gruppi minori che impegnarono gli spagnoli in pochi scontri frontali. L'epilogo fu disastroso per gli invasori. Il tenente Placoso, che era inserito in una compagnia o reggimento tedesco, venne fucilato. Ecco le testuali parole di Ortiz:

Sin embargo, no faltó esta vez sangre de Italia en el holocausto por la libertad de nuestra patria. Con Crittenden y los cincuenta fusilados de su abigarrada y collecticia tropa, murió también un garibaldino italiano, que figuró entre los invasores de Narciso López a Playitas, llamado el teniente Giovanni Placoso.

La versione data da Morales y Morales è parzialmente diversa:

Fernando Ortiz cita, erroneamente, a un garibaldino, el teniente Giovanni Placoso, como fusilado con el coronel Crittenden. El teniente Placoso figuró, en efecto, en el quadro de expedicionarios que mandaban el grupo de alemanes, pero no fué fusilado con Crittenden, sino que debió ser asesinado en los bosques o las montañas, al ser capturado por los españoles que iniciaron la campaña para contener a los expedicionarios, fusilando sumariamente a todo aquel que tenía la desgracia de caer prisionero.

Placoso era quindi un garibaldino, di quelli passati negli Stati Uniti in quegli anni.

Il 7 settembre 1851 gli spagnoli concludono nel sangue la spedizione di Narciso López, uccidendone il capo con il *garrote vil*.

Achille Avilese o Avilés

Data l'origine siciliana di questo combattente italiano ritengo che la forma corretta del suo cognome sia Avolese, tuttora presente nella parte sud-orientale della Sicilia, e che abbia subito una

¹⁷ Ortiz Fernando, 1917 (1944), *op.cit.*. Morales y Morales Vidal, 1931, *Iniciadores y primeros mártires de la Revolución Cubana*, Habana, Ed. Cultural S.A.. Quintana Jorge, 1953, *Indice de extranjeros en el Ejercito Libertador de Cuba*, Tomo I, La Habana, Publ. Archivo Nacional de Cuba. Pertierra Serra Enrique, 2000, *Italianos por la libertad de Cuba*, Ed. José Martí.

spagnolizzazione in Cuba assimilandolo al ben noto cognome spagnolo Avilés. Di lui Fernando Ortiz riporta poche parole:

Durante la guerra de los diez años los italianos estaban aún preocupados con su unidad nacional y no se manifestaron colectivamente en colaboración con los mambises. Permítase, no obstante, citar a A. Gallenga, italiano que vino a Cuba como corresponsal del "Times" de Londres y que trató favorablemente a los insurrectos en su obra "La perla delle Antille" (Milán, 1884), y sobre todo al siciliano Aquiles Avilés, expedicionario del "Salvador", muerto en el asalto a las Tunas en 1870.

Lo stesso Ortiz, nello storico discorso al Congresso del 7 aprile 1917, che sarà ampiamente ripreso in seguito, ne scrive il cognome nella forma "Avilese".

Natalio Argenta

Anche di questo eroico combattente Fernando Ortiz riferisce la terra d'origine in Italia. Ecco infatti le sue parole:

Más tarde, durante la llamada "guerra chiquita", muere fusilado el día 7 de junio¹⁸ de 1880, junto con Pío Rosado y otro, el hijo de Bergamo, Natalio Argenta, que en Cayo Hueso, de paso para Cuba, improvisó un himno que cantaron después los insurgentes cubanos.

Di Natalio Argenta c'è una bella testimonianza resa dal Generale Calixto García. Eccola estratta da un lavoro di Juan J.E. Casasus¹⁹:

(Calixto) García, del Cayo (Hueso) pasó a Jacksonville, desde donde escribe a José Dolores Poyo, en el Cayo: "Yo marchó a Cuba de todos modos. Es preciso que no descansen Usted un momento a ver si pueden remitirme recursos para abreviar mi salida hacia Cuba." Hasta allí le habían seguido dos espías al servicio de España y Calixto García refiere a Poyo como el gigante Natalio Argenta, lombardo, de 34 años, nacido en Bergamo, martir pronto por la causa de Cuba, quería matar a uno de aquellos, pero él se lo prohibió autorizándole "para que le diera algunos golpes, si continua molestando."

Finales de 1879 en Cayo Hueso.

In pochi tratti abbiamo una sufficiente descrizione di questo giovane bergamasco, trentaquattrenne, così robusto da sembrare un gigante, fedele alla causa cubana e al suo Comandante Calixto García, deciso e serio nel suo impegno militare, ma anche spensierato e allegro, se ama cantare e perfino comporre un inno. Immolerà la sua vita per Cuba in così breve tempo!

Chi maggiormente e prima di altri elogiò il comportamento di Natalio Argenta fu lo stesso José Martí²⁰:

¿No hemos de recordar con agradecimiento que el hombre de corazón que se llevó a Cuba en su guerra infortunada Calixto García era el italiano de cuna Natalio Argenta? ¿No hemos de recordar que los italianos de Tampa, de brazos de los cubanos, estén alzando un club con el nombre de Argenta por lema?

¹⁸ Pertierra Serra Enrique, 2000, *op.cit.*, precisa che Argenta fu fatto prigioniero il 29 aprile e fucilato a Bayamo il 7 luglio.

¹⁹ Casasus Juan J.E., 1953, *La emigración cubana y la independencia de la patria*, Ed.Lex, La Habana, pag. 174.

²⁰ Pertierra Serra Enrique, 2000, *op. cit.*

“Patria”²¹ rendía un tributo merecido a la memoria del valiente italiano Natalio Argenta, que por nosotros sangró y bajo cuyo nombre los italianos de Tampa, amantes de la libertad, se alistan para ayudar a la obra grandiosa de la redención de las Antillas.

Io credo, in definitiva, che scavando meglio nelle memorie cubane, stampate o manoscritte, e anche in Italia, altri dati usciranno su questi nostri tre connazionali, i quali meritano per tanti motivi un maggior approfondimento conoscitivo. Il messaggio si rivolge agli studiosi in generale ma ancor più a quelli italiani delle rispettive zone di origine di questi nostri connazionali, caduti combattendo volontariamente e generosamente per la libertà di un altro popolo²².

Eduardo Facciolo²³

Molto miglior sorte, purtroppo solo documentaria, è toccata a questo martire cubano poco più che trentenne, al quale si rende tuttora un doveroso e sentito omaggio nel suo municipio natale di Regla²⁴: nel Museo Municipale, nel titolo di una delle principali vie della città e nella memoria stessa della cittadinanza.

Eduardo Facciolo nasce in Regla il 7 febbraio 1829 da Carlos Facciolo Picaro, nato a Cadice (Spagna), e da Maria Escolastica Alba y Forsi, reglana. Carlos Facciolo è conosciuto in Regla come “genovese”.

Nel mese di giugno 1852, insieme ad altri tre giovani, Eduardo Facciolo riesce a stampare clandestinamente il primo numero di un giornale antispagnolo che chiamano *La Voz del Pueblo Cubano*. Questo evento produce, all’Avana e fuori, una grande impressione, mettendo rapidamente in moto la polizia spagnola sulle tracce degli illegali stampatori sovversivi. Meno di un mese dopo viene messo in circolazione il secondo numero, aumentando la furia del governo locale e la disperazione della polizia. A fine luglio esce anche il terzo numero. Purtroppo, per una serie di circostanze negative, il 23 agosto la polizia penetra nella stamperia clandestina mentre sta per essere pubblicato il quarto numero. Eduardo Facciolo viene arrestato insieme ad altre persone coinvolte. Inutilmente il 28 agosto la madre del giovane implora clemenza per suo figlio. Il processo è affidato al Consiglio di Guerra il quale procede speditamente tra il 13 e il 17 settembre. La sentenza finale condanna a morte Eduardo Facciolo e altri due imputati – questi ultimi nel frattempo datisi alla fuga – e i restanti imputati a pene minori. Il 28 settembre, alle sette del mattino, la condanna a morte di Facciolo viene eseguita pubblicamente mediante *garrote vil*. Scrive Vidal Morales y Morales:

L’execuzione sul patibolo del giovane tipografo Eduardo Facciolo fu, come quella del generale Narciso López il primo settembre dell’anno prima, il piedistallo della sua gloria immortale.

VI.2 Il secondo periodo

Il 5 gennaio 1892 si concretizza, dopo vari sforzi, il grande progetto rivoluzionario di José Martí: l’unificazione di tutti i patrioti cubani, dentro e fuori l’Isola, in un unico partito. In questa data, infatti, nell’estrema punta meridionale della Florida, a Cayo Hueso²⁵, in una storica riunione,

²¹ Titolo del giornale che José Martí pubblicò negli Stati Uniti.

²² Il cognome Argenta è tuttora abbastanza diffuso, specialmente nelle regioni settentrionali, il cognome Avolese lo è in pochi comuni della Sicilia sud-orientale, mentre Placasio sembra oggi limitato al solo comune di Calcinate, in provincia di Bergamo.

²³ Morales y Morales Vidal, 1931, *op.cit.*, pp.357-387. González D., 1939, *Historia documentada de los movimientos revolucionarios por la independencia de Cuba, de 1852 a 1867*, Tomo I, Imp. “El Siglo XX”, La Habana. Olavarrieta Benítez José, 1987, *Consideraciones en torno a Eduardo facciolo y Alba*.

²⁴ Antico municipio avanero, posto di fronte all’Avana Vecchia, all’altro lato del porto.

²⁵ Key West in inglese.

rappresentanti cubani in esilio e lo stesso Martí approvano le “Basi del Partito Rivoluzionario Cubano”, il cui primo articolo recita:

*El Partido Revolucionario Cubano se constituye para lograr, con los esfuerzos reunidos de todos los hombres de buena voluntad, la independencia absoluta de la Isla de Cuba, y fomentar y auxiliar la de Puerto Rico*²⁶.

Il 20 gennaio, rientrato a New York, Martí, con Enrique Collazo e Mayía Rodríguez, firmano “la orden de alzamiento”, acclamata poco dopo, il 24 febbraio, in una quarantina di località di Cuba.

Il 25 marzo seguente in Montecristi²⁷, José Martí, appena arrivato da New York, firma con Máximo Gómez una vera e propria dichiarazione di guerra contro la Spagna. Questo fondamentale documento, passato alla storia sotto il nome di *Manifiesto di Montecristi*, dà il via all’ultima e definitiva Guerra d’Indipendenza Cubana, la cosiddetta “Guerra necessaria”, che durerà fino al 1898.

In breve sbarcano, nell’oriente di Cuba, Antonio Maceo, il 1° aprile a Duaba di Baracoa, e l’11 seguente José Martí²⁸ e Máximo Gómez a Playita de Cajobabo. La guerra durerà quattro anni, attraverso grandi perdite militari ed enormi sofferenze per la popolazione civile.

È questa impari lotta finale di liberazione che attirerà molto di più l’attenzione e la partecipazione degli italiani, il cui contributo può ben presentarsi con le parole di Fernando Ortiz²⁹:

Hagamos mención aquí de la participación efectiva que, machete en mano, tomaron en la campaña separatista de 1995 a 1998 varios italianos, muriendo algunos de ellos, como Alfonso Cancellieri, lombardo, que sucumbió al desembarcar en la expedición del Tillie; un anónimo parmesano, ex artillero del ejército de Italia, fusilado por las tropas españolas en El Cobre en 1895; cierto hijo de Cremona, también de nombre olvidado, muerto en 1896 cerca de Matanzas; otro italiano muerto en Río Hondo en 1897, etc.

Recordemos a Orestes Ferrara, napolitano, catedrático de la Universidad de La Habana y ex Presidente de la Cámara de Representantes de Cuba; a Guillermo Petriccione, de Nápoles, que fué Consul de Cuba en París; a Francisco Lenci, de Lucca, firme combatiente en el campo mambí; a Hugo Ricci, de Mantua, nombrado comandante por Maceo; a Francisco Pagliuchi, de Liorna, arriesgado maquinista naval de las expediciones filibusteras; y, por fin, a Francesco Federico Falco, de Penne (Abruzzos), ex Consul de Cuba en Génova, y comandante libertador, que a un hijo suyo le puso nombre Maceo.

In questa breve sintesi, dovuta a quel grande amico dell’Italia che fu Fernando Ortiz, ci sono i nomi di quasi tutti gli italiani che combatterono in quel durissimo quadriennio per la liberazione della colonia di Cuba dalla Spagna. Almeno di quelli meritevoli di maggior rispetto e memoria. Alcuni di essi per aver dato la vita. Altri per il meritevole e riconosciuto comportamento durante la guerra. Vedremo però, al di fuori di qualche altro nome degno di figurare in questa lista di preminenza, che la partecipazione italiana in questa fase fu ben più ampia e articolata.

È doveroso, inoltre, tornare su quei caduti ignoti citati da Ortiz, ai quali occorrerà dedicare ulteriori ricerche per meglio onorarne la memoria, togliendoli anche, se possibile, dall’ingiusto anonimato.

Infine, risulta non solo doveroso occuparsi del “Comitato Centrale Italiano per la libertà di Cuba”, la cui preziosa opera si dispiegò per tutta l’Italia a partire dall’aprile 1896, ma addirittura

²⁶ Pichardo Hortensia, 1973, *op. cit.*, pp.480-491.

²⁷ Cittadina dell’attuale Repubblica Dominicana, ove risiedeva Máximo Gómez.

²⁸ José Martí muore purtroppo dopo pochi giorni, il 19 maggio, in combattimento nella località Dos Ríos de Jiguaní.

²⁹ Ortiz Fernando, 1917 (1944), *op. cit.*, pagg.39-40.

indispensabile, perché fu proprio nel suo solco che si mossero praticamente tutti i volontari italiani per la causa cubana.

Ugo Gerardo Ricci

Fu uno dei primi italiani ad unirsi alla lotta finale contro gli Spagnoli. Eccone il profilo, ripreso da tre autori dell'epoca:

*Ricci Ugo Gerardo. natural de Mantova. Alferez del ejército italiano. Maceo lo nombró teniente. Peleó en las batallas de Peralejo, Sao del Indío, el asalto al tren de San Luis, en el Camino de Montopolo. Capitán de caballería del Estado Mayor de Maceo a los cuatro meses. Participó en la invasión. Peleó en Mal Tiempo*³⁰.

*Hugo Ricci. Italiano (de Mantua). Combatió de 1895 a 1897 pro Cuba Libre. Maceo le confirió el grado de Comandante*³¹.

*Colonia Italiana. En Bolondrón radica un comandante del E.L. el Sr. Hugo Ricci que combatió por la independencia cubana*³².

Un profilo biografico molto più ampio di Ricci lo ritroviamo nella recente opera di Enrique Pertierra Serra sugli "Italiani per la libertà di Cuba"³³.

Francesco D. Pagliuchi

Cominciamo anche con Pagliuchi da citazioni di scrittori dell'epoca:

*Pagliuchi Francesco D. Nació en Pisa. Se dedicó a la organización de las expediciones marítimas. Sobrevivió la guerra*³⁴.

*Pagliucci (Francisco). Italiano (de Livorno). participó a varias arriesgadas expediciones filibusteras pro Cuba Libre (1895-6)*³⁵.

*Pagliucci (Francisco). Maquinista y Mecánico del Departamento de Expediciones (1895-1897) a las órdenes del General Emilio Núñez. Prestó a la causa cubana valiosos servicios. El italiano Pagliucci era natural de Livorno; la fotografía, interesantísima por cierto, de algunos de los expedicionarios del "Three Friends" desembarcados en 8 de Septiembre de 1896 es obra de él, y creemos que al publicarla, ofrecemos a nuestros lectores un valioso documento histórico que debemos a la cortesía del Sr. Coronel Villalón*³⁶.

Da notare che Dollero pensa di scrivere il cognome di Pagliuchi in italiano mentre lo scrive secondo la pronuncia spagnola. Evidentemente il cognome veniva correntemente letto e detto in spagnolo.

³⁰ Matel Manuel Pedro, 1966, *Memorias de un mambí*, La Habana, Ed. Cons. Nac. de Cultura.

³¹ Dollero Adolfo, 1916, *Cultura Cubana/Cuban Culture*, Habana, Imp. "El Siglo XX", p.434.

³² Dollero Adolfo, 1919, *op. cit.*, p.403.

³³ Pertierra Serra Enrique, 2000, *op. cit.*, pp.59-73, p.152.

³⁴ Matel Manuel Pedro, 1966, *op.cit.*.

³⁵ Dollero Adolfo, 1916, *op. cit.*, p.434.

³⁶ Dollero Adolfo, 1921, *Cultura Cubana (La Provincia de Pinar del Río y su evolución)*, Habana, Imp. Seoane y Fernández, p.256.

Per maggiori dettagli su questo italiano ricorriamo di nuovo al lavoro di Pertierra³⁷. Francesco Pagliuchi è un ingegnere ventinovenne originario di Pisa, figlio di Oreste e Adelaide, che lavora a New York per il cubano Luis Valdés, proprietario di una grande officina meccanica in Brasile. Sul finire del febbraio 1896 Valdés lo invita a cena insieme a un altro cubano, il fervido indipendentista Pancho Fonseca. In breve Pagliuchi e Fonseca diventano amici e l'italiano non nasconde al cubano che sarebbe stato felice di collaborare per la causa cubana. Dal dire al fare. Pochi giorni dopo, don Tomás Estrada Palma in persona, il futuro primo presidente della Repubblica di Cuba, incorpora Pagliuchi nel "Departamento de Expediciones", il cui responsabile è il Generale Núñez. Inizia così per Francesco Pagliuchi una storica e avventurosa esperienza di vita. Con sotterfugi vari, onde ingannare la sorveglianza delle autorità statunitensi, effettua la prima spedizione con il vapore "Bermuda". Dopo un serio inconveniente alle macchine e, questa volta, anche il pericolo di avvistamento da parte della marina spagnola, il 24 marzo il "Bermuda" tocca terra in Oriente, nei pressi di Baracoa, effettuandovi lo sbarco del generale Calixto García Íñiguez insieme a 78 uomini e molto materiale bellico. Al primo viaggio affidato a Pagliuchi molti altri ne seguono nell'anno 1896. Di notevole rilevanza risulta quello diretto al fronte occidentale, e in particolare al Generale Maceo, con il vapore "Three Friends", nel quale viaggiano il Generale Juan Rius Rivera e il suo aiutante Panchito Gómez. Il viaggio che mette maggiormente alla prova l'ardimento di Pagliuchi è l'ultimo dell'anno 1896, salpato dalla Florida il 13 dicembre. Il 19 seguente, già prossimi alla costa cubana, tra Cienfuegos e Trinidad, viene ingaggiata una vera e propria battaglia navale con navi militari spagnole comparse nell'oscurità della notte. Francesco Pagliuchi arma gli uomini con le armi trasportate, e utilizza persino un cannone, anch'esso parte del carico. Un intenso fuoco di fucileria nonché due colpi di cannone convincono prudentemente gli avversari a desistere dall'attacco. Per queste ripetute prove di capacità e coraggio, che continuano nell'anno seguente, l'italiano viene nominato capitano l'8 dicembre 1897. Non minore è la grande collaborazione prodigata alla causa cubana dal Pagliuchi in terra nordamericana. Il naufragio del "Tillie" nel mese di gennaio 1898 lo vede ancora coraggioso protagonista in una serie di tentativi per salvare questa vecchia carretta del mare dalla catastrofe provocata da una forte tempesta. Tra le vittime di questo naufragio compare il lombardo Alfonso Cancellieri di 27 anni. L'ultima missione del Dipartimento di Spedizione si effettua con il vapore "Dauntless", che salpa dalla Florida il 20 febbraio 1898, con un imponente carico di armi, munizioni, medicinali e indumenti. Lo sbarco viene effettuato fortunatamente sotto il naso degli Spagnoli, nel golfo di Matanzas. La collaborazione di Pagliuchi nella lotta contro la Spagna non cessa con l'entrata in guerra degli Stati Uniti, con la cui marina collabora, insieme ai cubani, nel trasporto affidato alla nave passeggeri "Florida", e infine nell'ultimo viaggio con la nave da carico "Securance". Testimone della assurda (auto)distruzione della flotta da guerra spagnola a Santiago di Cuba e dell'inizio dell'occupazione nordamericana, dopo una serie di attività tra Stati Uniti e altrove per le Americhe Francesco Pagliuchi decide di tornarsene a Cuba dove muore nel 1945.

Il Comitato Centrale Italiano per la libertà di Cuba

Nella sua fase più cruenta e decisiva l'insurrezione cubana raccoglie in Italia la simpatia e la partecipazione della élite politica di matrice repubblicana e socialista. In questi anni lo spirito garibaldino e risorgimentale è ancora molto vivo, manifestandosi in numerose iniziative e attività, culturali e politiche, essenzialmente attraverso partiti e organi di stampa, tanto nei riguardi degli insorti cubani contro gli Spagnoli come dei greci contro i Turchi per la liberazione di Creta. È in questo contesto di solidarietà internazionale che il 6 aprile 1896, ad opera di un gruppo di intellettuali e politici di matrice repubblicana, viene fondato in Roma il "Comitato Centrale Italiano

³⁷ Pertierra Serra Enrique, 2000, *op.cit.*, pp. 74-99, p.152-153.

per la libertà di Cuba”³⁸. Il principale animatore del Comitato è l’abruzzese Federico Francesco Falco, il quale produce anche un primo lavoro a stampa sul tema, nello stesso anno³⁹. Tra il 1896 e il 1897 il Comitato apre una lista di arruolamento nazionale di volontari per una spedizione a Cuba, alla quale aderiscono 34 persone⁴⁰. Tale spedizione non riesce a partire, per cui tre membri del Comitato e quattro della lista dei volontari partecipano nel 1897 alla guerra greco-turca, in cui perde la vita Antonio Fratti del Comitato.

Il Comitato pro Cuba riceve ampie adesioni da tutt’Italia, sia da esponenti politici che da organi di stampa. Fernando Ortiz fornisce il numero di 38 per i primi, dei quali cita solo l’on. Giuseppe Marcora, mentre ne elenca 40 per i secondi, tra quotidiani e riviste di ogni regione d’Italia⁴¹.

Dai vibranti interventi alla Camera dell’on. Matteo Renato Imbriani, nelle sedute dell’11 e del 21 dicembre per la morte di Antonio Maceo, e in particolare dalla sottoscrizione della mozione presentata il 21 dicembre, si ricavano, oltre il nome dello stesso Imbriani, quello di altri 24 deputati, tra i quali Giovanni Bovio e Salvatore Barzilai del Comitato, il predetto Giovanni Marcora, Andrea Costa, Riccardo Luzzatto, Felice Cavallotti, Enrico De Marinis, Edoardo Pantano, Angelo Celli, e altri⁴².

Molte le iniziative del Comitato, dalla organizzazione di manifestazioni alla raccolta di offerte. Da rilevare anche una notevole partecipazione allo stesso da parte di numerose donne. Il Comitato ha anche un suo organo di stampa nel settimanale repubblicano “Il Futuro Sociale”, pubblicato in Roma a partire dal 1893, e che durerà, sotto la direzione di Felice Albani, fino al 1898.

La manifestazione organizzata dal Comitato il 30 aprile 1897 in Roma, nel Teatro Esquilino, in memoria di Antonio Maceo, resterà memorabile, per la numerosa e qualificata affluenza di pubblico e per il magnifico discorso commemorativo di Maceo, tenuto da Giovanni Bovio.

Come segretario del Comitato, Falco mantiene stretti rapporti con la delegazione cubana di Parigi, diretta da Ramón Emeterio Betances. Ben presto decide lui stesso di raggiungere Cuba per integrarsi nell’Esercito di Liberazione. Superate una serie di difficoltà riesce a raggiungere l’Isola partendo con il vapore “Matanzas” da Key West il 17 giugno del 1898. Il giorno dopo sbarca nei pressi di Camagüey e di lì raggiunge dopo qualche giorno l’accampamento “La Esperanza”, dove viene ricevuto dal Presidente della Repubblica in Armi, Bartolomé Masó, al quale porge il messaggio stilato in Roma dal Comitato Centrale e riferisce delle attività e manifestazioni in Italia in favore della causa cubana. Lo stesso 18 giugno 1898 Federico Falco viene nominato comandante del Corpo di Sanità Militare⁴³.

Negli stessi giorni in cui Falco viaggia verso Cuba, il 7 maggio 1898 parte dall’Italia una spedizione di 41 volontari diretti a Cuba, capitanata dal colonnello Gustavo Martinotti. Ma, una volta giunta a New York, la spedizione non ottiene gli aiuti promessi dal governo degli Stati Uniti, per cui ben presto, il 3 agosto successivo, i volontari si vedono costretti a far ritorno in Italia⁴⁴. Ritengo opportuno e doveroso esporre in questa sede i nomi di questi volontari⁴⁵, perché non v’è dubbio che sarebbero andati a combattere in Cuba contro gli Spagnoli, e si tratta di un gruppo né piccolo né limitato ad una sola parte d’Italia:

³⁸ formato da Giovanni Bovio, Salvatore Barzilai, Federico Gattorno, Emilio Nissolino, Ferruccio Tolomei, Federico Zuccari, Ettore Ferrari, Federico Francesco Falco, Felice Albani, Adele Tondi e Antonio Fratti.

³⁹ Falco Francesco Federico, 1896, *La lotta di Cuba e la solidarietà italiana*, Roma, Stab. Tip. Italiano.

⁴⁰ Elenco in Ortiz Fernando, 1917 (1944), *op. cit.*, pp.47-48 e Tamburini Francesco, 1994, *I volontari italiani per a libertà di Cuba (1895-1898)*, in: *Latinoamerica*, n. 53, gennaio-marzo 1994, pp.83-93..

⁴¹ Ortiz Fernando, 1917 (1944), *op. cit.*, pp.51-52.

⁴² Capolongo Domenico, 2004, “Onore agli eroici ribelli di Cuba!” *L’eco della morte di Antonio Maceo nel Parlamento Italiano*, in: *Emigrazione e Presenza Italiana in Cuba, Vol.III*, ed. Circ.Cult.B.G. Duns Scotto di Roccarainola, pp.73-88.

⁴³ Tamburini Francesco, 1994, *op. cit.*; Pertierra Serra Enrique, *op. cit.*, pp.116-118.

⁴⁴ Tamburini Francesco, 1994, *op.cit.*

⁴⁵ che ricavo dalle varie edizioni del lavoro *Italia y Cuba* di F. Ortiz, scegliendo le forme dei cognomi meno prive di errori. Ciononostante è certo che il nolano era Vecchione e non Vecchioni e forse il beneventano era Macchiaroli e non Macchiarolo.

Piemonte: Guido Arsino (Asti); Giovanni Cornale, Oreste Molineri (Torino)
Liguria: Luigi Gemignani (Viareggio)
Lombardia: Nicola Gallo, Carlo De Molli, Ernesto Paravicini, Angelo Di Gennaro, Carmine Ucci, Alessandro Cardillo (Milano); Antonio Corti (Pavia); Salvatore Alippi (Lecco); Giuseppe Binda (Como); Virgilio Borgia (Mantova)
Trentino: Antonio Torrato (Roncegno)
Triveneto: Mario Ravasini (Trieste); Battista Bono, Emilio Bassi (Venezia)
Emilia-Romagna: Gilberto Taparelli, Francesco Geraci (Reggio); Nicola Tieri (Bologna); Francesco Baldini (Parma)
Toscana: Ferruccio Piccirilli (Massa)
Marche: Ciro Anastasio, Fortunato Vecchiotti (Ascoli); Federico Pasini (Pesaro)
Lazio: Francesco Niccoli (Rieti)
Abruzzo: Pasquale Bottini (Campobasso)
Campania: Domenico Panella, Luigi Macchiarolo, Angelo Greco (Benevento); Placido Ferretti (Isola Liri); Francesco Violante, Raimondo Mastelloni (Napoli); Francesco Cervone (Caserta), Raffaele Vecchioni (Nola)
Basilicata: Giuseppe Maraglini; Giovanni Pizzariello (Potenza)
Puglia: Francesco Sylos Jersale (Bitonto); Cesare Padula (Lecce)
Calabria: Giuseppe Flesca (Reggio)

Questa spedizione di italiani, pronta ad intervenire nella lotta e purtroppo costretta a ritornarsene in Italia per il brusco cambio preso dagli eventi militari e politici cubani, chiude di fatto la partecipazione attiva del Comitato Centrale Italiano alla liberazione di Cuba.

In effetti, per una serie di motivi, questa spedizione non doveva proprio permettersi, visto l'incalzare degli eventi in Cuba e su Cuba. Infatti, l'esplosione il 15 febbraio 1898 nel porto dell'Avana del "Maine" – nave della Marina Militare statunitense – avrebbe di lì a poco messo in moto l'intervento degli Stati Uniti nella contesa "interna" tra insorti cubani e Spagnoli. Nei convulsi mesi che seguono, il Governo Spagnolo effettua dei tentativi disperati, tanto con gli insorti che con i nordamericani. Il 10 aprile, ad esempio, decide unilateralmente di cessare il fuoco in Cuba contro l'Esercito di Liberazione. Ma il 16 aprile il Congresso degli Stati Uniti approva la "Joint Resolution", un vero e proprio ultimatum alla Spagna, motivandolo con le condizioni estreme della popolazione civile nell'Isola e con l'addebito agli Spagnoli dell'esplosione del Maine. Si tratta di una esplicita dichiarazione di guerra, a meno che la Spagna non si ritiri volontariamente da Cuba, rinunciando ad ogni diritto sull'Isola. Il Governo Spagnolo non accetta ed è guerra, una guerra persa in partenza dalla Spagna, la cui capitolazione avviene di fatto con la battaglia navale di Santiago di Cuba, il 3 luglio, allorché la flotta militare spagnola viene letteralmente distrutta⁴⁶. Segue l'armistizio formale il 12 agosto alla Casa Bianca, firmato dall'ambasciatore spagnolo Cambon e il Presidente McKinley. Il Trattato di Pace di Parigi, del 10 dicembre, quasi un dictat del vincitore⁴⁷, metterà la parola fine alla Guerra Ispano-Statunitense, durata meno di tre mesi, e, paradossalmente, anche alla Lotta di Liberazione Cubana dalla Spagna, durata invece trent'anni. Trent'anni di belligeranza degli insorti cubani che alla fine vengono ignorati e umiliati dai Nordamericani, i quali gli riconoscono solo un donativo di 3 milioni di dollari da distribuire ai soldati, escludendoli da qualsiasi tavolo di trattativa e pace con gli Spagnoli. La consegna definitiva di Cuba agli Stati Uniti avviene il 1° gennaio 1899.

Ai rappresentanti della Repubblica cubana in Armi, considerati dai Nordamericani come semplici "volontari" al loro fianco, resta alla fine solo da sperare che gli "interventori" rispettino la promessa di dare loro la libertà. Il 1° settembre 1898 il Presidente Bartolomé Masó emette un Proclama, e il 10 novembre si celebra una Assemblea dei Rappresentanti della Rivoluzione,

⁴⁶ "Más que un combate naval fue el fracaso de una huida" (Elorza Antonio & Hernández Sandoica Elena, 1998, *La Guerra de Cuba (1895-1898). Historia política de una derrota colonial*, Historia, Alianza Editorial, Madrid).

⁴⁷ nel Trattato *España renuncia a todo derecho de soberanía y propiedad sobre Cuba*.

rivendicando chiaramente la propria legittimità come governo proprio dell'Isola. Ma da parte degli Stati Uniti non si riconosce l'esistenza di nessun governo cubano, il che porta il Generale Masó ad una amara constatazione: *Toda nuestra futura legalidad emana directamente del arbitrio de una potencia extranjera*⁴⁸.

La posizione ufficiale degli Stati Uniti, e della stessa Spagna, nei riguardi di Cuba, a guerra conclusa, coincide nel considerare l'Isola ancora non pronta per una immediata indipendenza⁴⁹. Finisce così nello sconforto e la tristezza dei lottatori cubani per la libertà di Cuba dagli Spagnoli, in attesa delle decisioni dei Nordamericani, fino al 20 maggio 1902, primo giorno della neonata Repubblica di Cuba, sottoposta, come noto, alla tutela degli Stati Uniti, per effetto dell'Emendamento Platt.

Durante questo imprevedibile quadriennio cubano, appena tratteggiato, che va dai primi mesi del 1898 al maggio 1902, il Comitato Centrale Italiano per la libertà di Cuba, a parte l'abortita spedizione del 7 maggio 1898 – e adesso comprendiamo interamente il perché della sua interruzione forzata negli Stati Uniti – rimane inattivo, come lo sarà fino alla sua ultima riunione del 16 ottobre 1904, e a quella finale del 24 febbraio 1905 – firmata Ferruccio Tolomei, Federico Zuccari, Salvatore Barzilai, Federico Gattorno, Ettore Ferrari, Adele Albani Tondi, Felice Albani ed Emilio Nissolino – in cui si redige l'Atto di Scioglimento del Comitato e si decide, tra l'altro, di produrre una artistica targa in bronzo, da inviare a Cuba e collocare sulla tomba di Antonio Maceo e del suo aiutante Francisco Gómez⁵⁰.

La deludente e umiliante piega presa dagli eventi finali nei riguardi dell'Esercito di Liberazione di Cuba non mi pare che abbia lasciato tracce evidenti nell'operato del Comitato, il quale sembra appagato dalla sconfitta degli Spagnoli e della promessa e poi concessa istituzione della Repubblica di Cuba, com'era nei sogni e nella volontà degli insorti. È quanto almeno si ricava dal fascicolo "L'Italia per Cuba", pubblicato a cura del Comitato nel 1905, il cui sottotitolo recita: *Nel III Anniversario della Repubblica Cubana*.

Almeno i quattro anni compresi tra la fine del 1898 e i primi mesi del 1902 andrebbero, a mio avviso, meglio indagati negli scritti dei vari membri del Comitato, onde accertare se furono di vera soddisfazione. Si resta anche perplessi, o quanto meno, anche adesso, disinformati, sul perché il Comitato abbia atteso tanto tempo prima di sciogliersi, dopo oltre sei anni di inattività.

Francesco Federico Falco

È il grande animatore e segretario del Comitato Centrale Italiano per la libertà di Cuba. Partecipa anche alla guerra sul campo negli ultimi mesi del 1898. Un ampio lavoro su questo grande amico di Cuba è stato recentemente prodotto dallo storico cubano Yoel Cordoví⁵¹. Vorrei solo ricordare in questa sede che la relazione tra Falco e Cuba andò ben oltre il Comitato e la partecipazione diretta alla Lotta di Liberazione nella sua fase finale, divenendo tra l'altro un rappresentante diplomatico della neonata Repubblica in vari incarichi internazionali.

Oreste Ferrara

⁴⁸ D'Estéfano Pisani Miguel A., 2000, *Dos siglos de diferendo entre Cuba y Estados Unidos*, La Habana, Ed. de Ciencias Sociales.

⁴⁹ Elorza Antonio & Hernández Sandoica Elena, 1998, *op. cit.*

⁵⁰ L'Atto di scioglimento, tradotto in spagnolo, è riportato in: Ortiz Fernando, 1998, *Italia y Cuba*, La Habana, Ed. Fund. Fernando Ortiz, contenente la V edizione di *Italia y Cuba* del 1917, vari scritti di Ortiz su italiani e documenti del Comitato presi dall'opuscolo *L'Italia per Cuba*, pubblicato dal Comitato nel 1905.

⁵¹ Cordoví Yoel, 2006, *Francisco Federico Falco*, in: *Emigrazione e presenza italiana in Cuba.. Vol.V*, Circ. Cult. B.G. Duns Scotto di Roccarainola, 2006, pp.

Al “mambi” napoletano Oreste Ferrara, che il 24 maggio 1897 arriva a Cuba come volontario combattente, per poi emergere a figura eminente della neonata Repubblica per oltre un sessantennio, è stato dedicato un altro lavoro monografico per la penna dello storico cubano Félix Julio Alfonso⁵². Ma la personalità di questo italiano, che si fece cubano a partire dalla sua partecipazione alla fase finale della guerra di liberazione, che prevalse non solo nella vita politica cubana, ma anche in quella professionale, come avvocato, culturale, come storico, magistrato, come professore universitario di diritto, richiederebbe molto più spazio di quanto disponibile in questa breve carrellata.

Guglielmo Petriccione

Guglielmo Petriccione nasce anche lui a Napoli nel 1873. Raggiunge Cuba, in compagnia di Ferrara, nel 1897⁵³. Dollero ne riassume così la biografia nell’anno 1916:

*Petriccione (Guillermo). De Nápoles (Italia) (a. 1873). Combatió en pro de la Independencia de Cuba por unos 3 años bajo las órdenes de Calixto García, habiendo antes cursado los estudios universitarios en su patria de origen. Estuvo también presente en la toma de Santiago de Cuba con las fuerzas norteamericanas. Una vez obtenida la independencia, sirvió a su patria adoptiva en importantes puestos administrativos y Consulares, en Cienfuegos, Marsella y París*⁵⁴.

Ampliandone più avanti i contenuti:

*Petriccione (Guillermo). Natural de Nápoles, pero ciudadano de Cuba desde que combatió por su independencia. Sin embargo no descuida oportunidad para demostrar su afecto a la patria de origen. Durante la intervención norteamericana ha desempeñado puestos administrativos importantes en Cienfuegos. Después fue Cónsul de la nueva República en Marsella y Cónsul General en París, habiendo renunciado en 1904 ese alto cargo para atender a sus intereses en Cuba. Ha sido Director y Secretario de Compañías importantes y actualmente lo es de la Compañía de los Puertos de Cuba. Regentea además cuantiosos negocios particulares. Goza de grandes consideraciones. El hermano, Mario, abogado, es su eficaz colaborador. Oficinas: Lonja del Comercio, La Habana*⁵⁵.

Nelle sue Memorie Ferrara riferisce della volontà sua e di Petriccione, una volta firmato l’armistizio di voler tornare in Italia, ma poi successe qualcosa:

Al armisticio siguió la paz. El senador Proctor había limpiado de toda duda la mente de Máximo Gómez en cuanto a las ambiciones americanas sobre Cuba. ..(omissis) ..

Cuando Petriccione y yo nos preparabamos a salir de Sancti Spiritus a fin de iniciar, via La Habana, nuestro regreso a Italia, se anunció publicamente la llegada del general José Miguel Gómez. .. (omissis) .. Reunidos sus antiguos colaboradores antes de que llegara, decidimos ir a Placetas a darle escolta de honor hasta Sancti Spiritus. En la casa de la familia Gómez, aquella memorable noche de su llegada hubo un gran banquete. .. (omissis) . Esa noche memorable se produjo el momento decisivo de mi existencia. Después del banquete, al final del cual brindamos por su gloria y formulamos augurios sobre su porvenir, que luego se realizaron, el general José Miguel se retiró a una de las habitaciones laterales y me hizo llamar, rogando a todos le esperaran

⁵² Alfonso Félix Julio, 2006, *Orestes Ferrara en la Revolución cubana*. Vol.V, in: *Emigración e presenza italiana in Cuba*. Vol.V, Circ. Cult. B.G. Duns Scotto di Roccarainola, 2006, pp.

⁵³ Ferrara Orestes, 1975, *op.cit.*.

⁵⁴ Dollero Adolfo, 1916, *op. cit.*, p.435.

⁵⁵ Dollero Adolfo, 1916, *op. cit.*, p.459.

un momento. Al quedar solos, nos sentamos y me dijo, con aquella voz grave, que a pesar del ton bajo resultaba hasta acariciadora: “Lo que le digo a usted ahora, en esta casa no lo sabe nadie, pero después de haber hablado con usted lo haré público. He sido nombrado Gobernador de las Villas. Este cargo me honra mucho. ..(omissis) .. Yo deseo vivamente que usted sea el Secretario del Gobierno, que, como usted sabe, es el funcionario que sigue en importancia al Gobernador, y lo sustituye en caso de ausencia.”. “General – le contesté, terriblemente emocionado – si acepto ahora un cargo cualquiera borro de mi conciencia y del aprecio universal la noble aventura de haber peleado por la independencia de un pueblo.”. “No, Ferrara, porque ésta es ahora su patria. A ella no le puede negar su talento y sus esfuerzos. ...”. .. (omissis) .. Petriccione, siempre amable, estuvo de acuerdo. Yo, fui Secretario del Gobierno Civil de Las Villas y mi buen compañero fue primeramente Administrador del Acueducto de Cienfuegos y luego, al establecerse la República, entró en el Cuerpo Consular representando a Cuba primero en Marsella, más tarde en París, y, después de un periodo de actividad mercantil, volviendo al servicio consular, por muchos años Cónsul en Barcelona⁵⁶.

Il legame tra Ferrara e Petriccione durò ben oltre la partecipazione alla Lotta di Liberazione. Entrambi divennero cubani a tutti gli effetti, e le citate parole di Ferrara ci informano di quando e perché decisero di non tornare più nella loro patria lontana.

Ricorda Pertierra che il 24 settembre 1899 i “mambises” italiani Lenci, Ricci, Ferrara, Pagliuchi, Petriccione e Falco si ritrovarono tutti insieme in Santa Clara durante un atto commemorativo di Natalio Argenta, allorché Falco tenne una conferenza sul martire della “Guerra Chiquita” e la partecipazione italiana alle lotte per l’indipendenza di Cuba⁵⁷.

Francesco Lenci

Una breve notizia su questo combattente italiano per Cuba la troviamo in Dollero:

Lenci (Francisco). Italiano (de Lucca). Combatió en las filas cubanas desde 1896-1898. Alcanzó el grado de Comandante a las órdenes del entonces coronel Carlos García Vélez⁵⁸.

Anche Ortiz cita questo combattente italiano con il cognome Lenci⁵⁹. Maggiori notizie sullo stesso ritroviamo in Pertierra⁶⁰, il quale però usa il cognome Lanci. Il trentunenne Francesco Lanci Landi sbarca nell’Oriente di Cuba, entrando nell’Esercito di Liberazione il 1° novembre 1897, nella Cavalleria della Brigata Tunas. Nel febbraio 1898 è nominato alfiere di cavalleria. Partecipa con valore a varie operazioni militari nell’Oriente cubano tra le zone di Las Tunas e Camagüey. Finita la guerra resta a vivere in Cuba, all’Avana, lavorando presso la dogana del porto.

Alfonso Cancellieri

La triste vicenda di questo giovane italiano, che – come si è visto nel profilo di Pagliuchi – diretto a Cuba per prendere parte alla guerra di librazione, muore nel naufragio del “Tillie” nel gennaio 1898, è pressoché sconosciuta agli storici dei rapporti tra l’Italia e Cuba. Aveva ventisei anni, secondo la testimonianza di Pagliuchi, testimone oculare della tragedia. Scrive Ferrara nelle

⁵⁶ Ferrara Orestes, 1975, *op.cit.*, pp.107-114.

⁵⁷ Pertierra Serra Enrique, 2000, *op.cit.*, pp.151-152.

⁵⁸ Dollero Adolfo, 1916, *op.cit.*, p.433.

⁵⁹ Ortiz Fernando, 1917 (1944), *op.cit.*, p.40.

⁶⁰ Pertierra Serra Enrique, 2000, *op.cit.*, pp.140-141, p.152.

sue memorie, quando racconta dei suoi giorni negli Stati Uniti, in attesa di imbarcarsi per Cuba sul “Dauntless”:

Las expediciones “filibusteras” eran una primera prueba que debían pasar los que iban a luchar por la independencia de Cuba. La zona marítima que se debía recorrer era la misma que recorren los famosos ciclones, el azote más impresionante que la naturaleza aplica a los hombres. Las sinuosidades de estas costas, el gran número de escollos traicioneros, las profundidades alternantes y otros engaños geográficos constituyeron el principal escenario de la piratería de los tiempos pasados. Para evitar los envíos de armas y de hombres, los españoles (y, en parte, sin duda con menor cuidado, los americanos del Norte), vigilaban esta costa y este mar. La delegación cubana de Nueva York había alquilado varios buques los que, con exclusión del “Three Friends” y de este “Dauntless”, que ahora tenía ya tan cerca, se habían hundido, llevándose al fondo del mar algunos jóvenes héroes, entre ellos a un italiano de Nápoles, de nombre Cancellieri, que nos había precedido⁶¹.

Michelangelo Campaniozzi

Pertierra segnala questo nominativo, apparso sulla rivista cubana “Nuova Antologia” nel 1918 come quello di un italiano che aveva lottato per Cuba. Il caso meriterebbe ulteriori indagini, oltre quelle, infruttuose, già condotte dal ricercatore cubano⁶².

Mario Vittorio

Un articolo de l’”Avanti!” del 27 febbraio 1897, dal titolo “A Cuba un ufficiale italiano arrestato come traditore”, riferisce di un ufficiale disertore dell’esercito Italiano, di nome Mario Vittorio, arrestato dagli Spagnoli a Ciego de Avila con l’accusa di essere una spia dei ribelli cubani⁶³. È probabile che si tratti di un volontario italiano inserito nelle truppe degli insorti cubani, ma anche questo caso meriterebbe maggiori approfondimenti.

VII. Conclusioni

Vorrei concludere ricollegandomi con due flash a quanto anticipato nella Premessa.

Appare ben poco probabile che sulla visita di Garibaldi all’Avana possa venir fuori qualche altro documento, che getti maggior luce sull’argomento. Si è, però, sufficientemente visto che la presenza di Garibaldi nella lunga e dolorosa Rivoluzione antispagnola di Cuba, comunque questa si sia svolta, c’è stata ed è positivamente valutata ed apprezzata tuttora dai cubani.

Quello che invece resta ancora da approfondire, e credo che sia dovere innanzitutto degli storici italiani, ma in senso più lato della coscienza civile italiana, è la ricerca specifica su tutti i combattenti italiani. E dicendo questo penso specialmente a quegli eroi – come Giovanni Placoso, Achille Avilese, Natalio Argenta, Alfonso Cancellieri, e gli altri restati anonimi – i quali si immolarono generosamente per la causa cubana, restando pressoché sconosciuti nella loro patria d’origine.

⁶¹ Ferrara Orestes, 1975, *op.cit.*, p.57.

⁶² Pertierra Serra Enrique, 2000, *op.cit.*, p.149.

⁶³ Tamburini Francesco, 1994, *op.cit.*.

Post scriptum (28 novembre 2007): incontro all'Avana la scrittrice Anna Tola, studiosa di Garibaldi, la quale, in una opera stampata da pochi mesi ⁶⁴, ha pubblicato il Diario di Bordo del vapore Georgia, scritto di proprio pugno dall'Eroe dei Due Mondi, sotto lo pseudonimo di Giuseppe Pane, con le note di viaggio da New York all'Avana, e da qui a Chagres (Panamà), e ritorno, tra novembre e dicembre 1850. Si ha così l'attesa prova documentale della permanenza all'Avana di Garibaldi, almeno nel porto, per ben due volte, rendendo grande sostegno al ricordo dell'esule cubano Juan Arnau.

Il generale scetticismo di rinvenire un giorno il documento-prova, da me espresso nelle conclusioni alla precedente relazione del 6 novembre, è stato quindi, con grandissima soddisfazione degli storici cubani e italiani, felicemente smentito!

⁶⁴ Anna Tola, *Garibaldi. La felicità nella libertà. Garibaldi per la libertà di Cuba*, Ed. Paolo Sorba, La Maddalena, 2007.